



Filmturismesatsing i sør!

Hvordan kan film og kulturnæring bidra til økt turisme? Kan Sørlandet bli en region for filmturisme? Hvordan skape autentiske turistopplevelser basert på filmopplevelser? Hvilke synergier kan skapes og hvem kan bidra?

På dette seminaret møter du aktører med erfaring og kunnskap fra filmturisme og hvordan næringsliv og reiselivsaktører kan hente ut effektene.

- Dato: 4. november kl. 09.00 – 14.00 (16.00)
- Sted: Kick Scene, Dronningens gate 8, Kristiansand

PROGRAM

09.00 - 09:20	Velkommen og status for filmmiljøet på Sørlandet i dag Direktør for kultur og innbyggerdialog Kristiansand kommune, Camilla Jarlsby og Ingrid Dokka, Sørnorsk filmsenter.
09.20 - 09:40	Film + Reiseliv = Sant Audun Pettersen, Bransjedirektør i Virke Reiseliv.
09.40 - 10:20	Fra Den nasjonale filmkommisjonens perspektiv. Er og kan Kristiansand bli en interessant filmlokasjon? På hvilken måte? Med Meghan Beaton, leder av Den nasjonale filmkommisjon og Tor Arne Øvrebø, linjeprodusent ved Truenorth Norway AS, den største tilretteleggeren av internasjonale filmproduksjoner i Norge.
PAUSE	
10.30 - 10:50	Filmsatsing i Dyreparken. Per Arnstein Aamot, administrerende direktør Kristiansand Dyrepark
10.50 - 11:10	Hvordan kan film vise vei til bærekraftig turisme? Erfaringer fra Ringenes Herre og New Zealand Ian Brodie, filmturisme-ekspert, forfatter og fotograf
11.10 - 11:30	På hvilken måte har Rådebank bidratt til å sette rådebygda Bø på kartet? Knut Inge Solbu, Fenomen film, produsent for tv-serien "Rådebank"
LUNSJ	
12.10 - 13:10	"872 Kongerikets fall og landets fødsel". Hvordan kan en film om vikinger få turister til Kristiansand? Med utgangspunkt i filmen "872 Kongerikets fall og landets fødsel" presenterer David John Smith fra Norway Communicates sammen med Ian Brodie ei «verktøykasse» for å få filmturister til Kristiansand. Rikard Amodei (AmodeiVisual) og Malene Oppheim (Oppheim Film) presenterer filmen "872 Kongerikets fall og landets fødsel". Kommentar fra Meghan Beaton
PAUSE	



PROGRAM

13.20 - 14:00

Panelsamtale:

Hvilke muligheter har Kristiansand for å kunne bli en by for film- og kulturturisme?
Hva må til, og hva vil det bety for byen vår?

Innledning og ordstyrer Camilla Jarlsby

- Meghan Beaton, leder av Den nasjonale filmkommissjonen
- Per Arnstein Aamot, styreleder Visit Sørlandet
- Geir Haugum, næringssjef Kristiansand kommune
- Ingrid Dokka, daglig leder for Sørnorsk filmsenter
- David Smith, Norway Communicates

Oppsummering ved kulturdirektør Camilla Jarlsby

Spørsmål panelsamtale (Svare ut fra eget ståsted)

1. Har vi mulighet å bli en by for filmturisme?
2. Hva skal til?
3. Hva kan det tilføre for oss som bor her?

SLUTT

14.00 - 16:00

Snacks, mingling og noe godt i glasset.