

STRATEGI FOR SØRNORSK FILMSENTER AS 2018-2021

VISION:

Agder og Telemark er et kreativt kraftsenter i norsk film, talent utvikles, mangfold trives og den regionale fortellestemme står sterkt.

MÅL OG TILTAK:

Statens tilsagnsbrev for mottatte tilskudd danner grunnlag for Sørnorsk filmsenters strategi. Sørnorsk filmsenter AS skal genspeile det kulturelle og sosiale mangfoldet i regionen. Strategien er et processdokument som justeres med endrede forudsetninger.

Kommunale og fylkeskommunale driftstilskudd benyttes til å drifte filmsenteret til beste for regionens filmmiljø.

Statlige tilskudd benyttes til

- Utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilm
- Utvikling og produksjon av spill
- Utvikling av spillefilm og tv-serier
- Kompetansehevende tiltak, talentutvikling og tiltak for barn og unge

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilm samt spil, utvikling av spillefilm og tv-serier.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gi tilskudd til utvikling og produksjon til profesjonelle filmskapere. 2. Gi tilskudd til prosjekter med minst en af hovedfunksjonerne i regionen. 3. Medvirke til at høyne det profesjonelle niveau 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Satse på produksjoner med nasjonalt og internasjonalt potensjale 2. Satse på nyskapning og platformnøytralitet 3. Satse på utvikling av nye talenter 4. Satse på at minst en av produksjonerne er rettet mod barn og unge. 5. Bidra til en bedre kjønnsbalanse samt flerkulturell deltagelse 6. Lægge til rette for bransjesamarbeid inden for regionen og mellom regionerne 7. Lægge til rette for, at regionale filmskapere kan utvikle sine spillefilmsideer 8. Styrke spillmiljøet 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Satse på produsenter og produksjonsmiljøer med høye ambisjoner og gjennomføringsevne. 2. Satse på utvikling av nye produsenter på især fiksjonsområdet og på den internasjonale arena 3. Tilby prosjekt/søknadsveiledning og mentorordninger 4. Støtte eksperimenterende og fremtidsrettede prosjekter 5. Støtte prosjekter med relevant forankring i flere regioner. 6. Praktisere moderat kjønns- og flerkulturell kvotering 7. Arrangere bransjetreff/møteplasser 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Søknadsfrister medio januar, april og september 2. Ansøgninger op til 100 000 som ikke tidligere har mottaket tilskudd behandles inden 3 uger øvrige på første kommende styremøde måneden efter 3. Øvrige tiltak - løbende 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andre filmsentre 2. NFI 3. Eiere, kommuner mfl. i regionen

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Internasjonalisering	Bidra til at løfte bransjen ut på internasjonale arenaer	Få flere produksjoner i distribusjon og/eller finansieret internasjonalt	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gi produsenter og filmskabere mulighet for deltagelse på relevante internasjonale markeder og pitchefora (Dok: Sheffield, IDFA, Nordisk Panorama, CPH:Doc, Kort: Clermond Ferrand) 2. Gi støtte til prosjekter med internasjonalt potensiale 3. Gi mulighet for mentorer 4. Gi reisestøtte 5. Vejledning, mentorhjelp, workshops som styrker prosjektbeskrivelse, pilot og pitch 	2017-2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Via særlig tilskudd fra Telemark fylkeskommune 2. Mentorer fra andre sentre 3. Mentorer i form av produsenter med stor internasjonal erfaring (norske)

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Unge filmskapere, talentutvikling	<ol style="list-style-type: none"> 1. Å ivareta unge talenter på vei ind i den professionelle bransje 2. Å skape rammer for utviklingen av talentet 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Talentutvikling 2. Bistå unge talenter med netverksbygging og kundskap 3. Utvikle miljøet, filmfortellingen og filmspråket gjennom møter og samarbeider mellom den etablerte bransje og de nye talenter 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Synliggøre unge filmskapere via presentasjoner i nyhedsbreve 2. Speeddating mellom nye talenter og etablerte produsenter 3. Mentorordninger og hospiteringsstipendier 4. Invitationer og støtte til deltagelse i relevante workshops og pitchefora på festivaler 5. Invitation til deltagelse på årlige workshops på Methoci, Lesbos sammen med deltagere fra andre regioner 6. Utviklingsstøtter og projektveiledning målrettes, så det bedst muligt sikrer yderligere finansiering. 7. Invitation til deltagelse på Kortfilm- og Dokumentarfilmkonventerne 8. Opfordring til Noroff og relevante uddannelser på UIA om at deltage på bransjetreff, workshops mv. 	Løbende	<ol style="list-style-type: none"> 1. Østnorsk filmsenter 2. Øvrige sentre 3. NFI 4. Bransjen 5. Erfarne mentorer inden for produksjon, finansiering, regi mv. 6. UIA 7. Noroff

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Kompetansehevende tiltak	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bidra til å styrke bransjen i et mer globalisert marked 2. Gi mulighet til og tilbud om faglig utvikling 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bidra til at filmbransjen kan øke bærekraften og kompetansen 2. Skape møteplasser for erfaringsutveksling, felles prosjektutvikling og nye samarbeidsmuligheter 3. Stimulere til nye forretningsområder og produksjonsallianser 4. Synliggjøre regionen som en attraktiv arbeidsplass for filmarbeidere 5. Stimulere til faglig utvikling på alle fagområder 6. Gi regionale dokumentarprodusenter redskaper til og mulighet for at løfte virksomheten opp på et internasjonalt nivå/samarbeidsnivå. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bransjetreff og workshops 2. Opfordre og bidra til samlokalisering, klyngedannelse og samarbeider på tvers 3. Lægge til rette for møteplasser mellom bransje og næringssektoren gjennom speeddating og idéworkshops 4. Brobygningstiltak med NFI 5. Tilby relevante kurser for selskaper og filmskapere i søknadsskrivning, pitchetraining, gode piloter mv til bruk for så vel nasjonal som internasjonal finansiering og salg 6. Yte reisetilskud til workshops, festivaler, pitchefora mv. 7. Workshops på Methoci med prosjektutvikling, utvikling af filmspråk mv. 	2018-2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. NFI 2. Filmreg 3. Zefyr 4. Andre filmsentre 5. Telemark fylkeskommune i form af særligt tilskud 6. Nationale og internasjonale producenter i mentorordninger 7. Kreativt Norge 8. Næringsforeninger 9. Kommunale og fylkeskommunale næringskontorer 10. UIA

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Barn og unge	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tilbyde kurser til barn og unge 2. Yde støtte til kurser for barn og unge initiert og avviklet av andre i regionen 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Øge kundskaben om film som fortællemiddel 2. Skabe rammer for samvær på tværs af køn og kultur med film som omdrejningspunktet 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sørnorsk filmmobil 2. Sørnorsk wintercamp 3. Sørnorsk filmcamp 4. Camp Jomfruland – sommer 5. Camp Jomfruland høst 6. Kurser i samarbeide med skoler, UKM, Samsen filmverksted, Barnefilmfestivalen, Kortfilmfestivalen 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Løbende 2. 2018 vil Sørnorsk filmmobil komme til områder, hvor der normalt ikke er filmtilbud, som en del af jubilaet. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Samsen filmverksted 2. Unge filmskapere i regionen, som undervisere 3. Den kulturelle skolesekken i fylkerne 4. Drangedal, Bamble, Kragerø, Sogndalen mfl. kommuner 5. Bokbyen i Tvedestrand 6. Barnefilmfestivalen i Kristiansand 7. Kortfilmfestivalen i Grimstad

Område	Vår oppgave	Mål	Tiltak	Tidsplan	Samarbeidspartnere
Publikumstiltak	Generelt øke interessen for film og spill og spesielt regionale historier og produksjoner	<ol style="list-style-type: none"> Øke det regionale kendskab til de regionale historier og film Øke forståelse af film som medie. 	<ol style="list-style-type: none"> Speeddating mellem bransjen og Den Kulturelle skolesekken Sørnorske filmprogrammer på festivaler i regionen Visning af særprogrammer i biograferne Åbne og annerledes premiere på vore film. Presseomtale av regionale film Nyhedsbreve med omtale af film 	<ol style="list-style-type: none"> Særlig fokus 2018 pga av 10 års jubilæum Løbende 	<ol style="list-style-type: none"> Barnefilmfestivalen i Kristiansand Kortfilmfestivalen i Kristiansand Cinamateket i Kristiansand TV.Agder Den kulturelle skolesekken i Agder og Telemark fylker Biograferne i Agder og Telemark fylker NFI
Drift/Organisering	<ol style="list-style-type: none"> Sikre stabil drift Være åpne, modige og tydelige 	<ol style="list-style-type: none"> Regulere centrets virksomhed så de stemmer med utviklingen i regionen Forberede skift af daglig leder i slutningen af strategiperioden 	<ol style="list-style-type: none"> Deltage i relevante nationale og internasjonale samarbeider Få øget driftstilskuddet, så der er mulighet for at udvide stilingsprocenten, når daglig leder fratræder. 	<ol style="list-style-type: none"> Løbende 2019+ 	<ol style="list-style-type: none"> Filmreg NFI Nasjonale og internasjonale kontakter